



LA NATURE DES ŒUVRES INTÉGRÉES

RÉPARTITION SELON LA NATURE DES ŒUVRES EN 2013-2014

Nature	Nombre	%
Aménagement	17	9 %
Dessin	0	0 %
Estampe	12	6 %
Fibre, papier-matière	1	0,5 %
Installation	9	5 %
Peinture	13	7 %
Photographie	11	6 %
Sculpture	124	63 %
Techniques mixtes	7	4 %
Autre	4	2 %

RÉPARTITION SELON LA NATURE DES ŒUVRES EN 2014-2015

Nature	Nombre	%
Aménagement	11	6 %
Dessin	0	0 %
Estampe	13	7 %
Fibre, papier-matière	1	0,5 %
Installation	6	3 %
Peinture	10	5 %
Photographie	12	6 %
Sculpture	122	64 %
Techniques mixtes	6	3 %
Autre	8	4 %

RÉPARTITION SELON LA NATURE DES ŒUVRES EN 2015-2016

Nature	Nombre	%
Aménagement	11	6 %
Dessin	1	0,5 %
Estampe	14	8 %
Fibre, papier-matière	0	0 %
Installation	10	6 %
Peinture	10	6 %
Photographie	9	5 %
Sculpture	106	58 %
Techniques mixtes	6	3 %
Autre	11	7 %