

# Place des Arts

## Grand Foyer culturel

### Composantes du projet

- Aménagement d'un foyer central offrant la surface et les installations nécessaires à l'accueil d'une programmation quotidienne de spectacles et d'événements
- Intégration de quatre puits de lumière atténuant l'effet d'espace souterrain
- Signalisation claire des salles de spectacles et mise en évidence de leur programmation
- Aménagement d'une nouvelle billetterie centrale et accessible
- Ajout d'un espace pour des expositions continues et l'accueil de festivals
- Mise en valeur des œuvres de Pierre Granche et de Claude Bettinger
- Aménagement d'un café-bistro autour de l'œuvre de Pierre Granche
- Revitalisation de l'entrée de la Salle Wilfrid-Pelletier
- Construction d'une nouvelle entrée pour la Cinquième Salle
- Présentation de l'offre des spectacles par la projection d'images dynamiques sur des plateformes multimédias
- Amélioration des accès pour les personnes à mobilité réduite
- Installation d'une nouvelle signalisation intérieure et extérieure
- Amélioration de la signalisation de l'entrée secondaire menant à la billetterie depuis l'Esplanade
- Construction d'une marquise indiquant clairement l'entrée principale de la Place des Arts, rue Sainte-Catherine
- Mise en place d'un plan lumière mettant en relief l'entrée principale, l'Esplanade et l'architecture des bâtiments abritant les salles Wilfrid-Pelletier, Maisonneuve et Jean-Duceppe