

Montréal 5 mai 2016

Madame Hélène David
Ministre par intérim - Ministère de la Culture et des Communications
Gouvernement du Québec

Objet – Sensibilisation à l'importance d'avoir une culture agricole, alimentaire et culinaire au Québec et de protéger les patrimoines en lien avec ces secteurs.

Madame la Ministre,

La présente démarche s'inscrit dans le processus de consultation publique pour le renouvellement de la politique culturelle du Québec qui est en cours présentement. Si nous procédons via une lettre plutôt qu'en présentant un mémoire, c'est que nous ne disposons pas des ressources financières pour assumer les coûts engendrés afin de vous présenter un mémoire bien étoffé et de se déplacer pour la présentation.

Qui sommes-nous

Nous sommes deux co-auteurs qui font des recherches et éditent des livres pour une collection «Culture & Patrimoine». Nous avons présentement deux livres publiés aux Éditions GID (voir documents en annexe) et présentement nous sommes en processus de rédaction de notre troisième livre, prévu pour le printemps 2017. Nos recherches sont axées prioritairement sur le patrimoine agricole, alimentaire et culinaire du Québec. Nous recourons à la mémoire collective en recueillant des faits, des archives, des iconographies... Il est très surprenant et très encourageant de voir les réponses que les gens nous donnent. Nous constatons un sentiment de fierté à faire rayonner ces éléments importants de notre culture. À la fin de nos travaux, nous avons comme projet de transférer toutes nos archives recueillies au BanQ (Archives nationales du Québec). Notre mission est de «**Donner à notre culture culinaire ses lettres de noblesse en offrant une vitrine au savoir-faire de nos artisans, de la production à la table**»

But de la présente démarche

Nous considérons important de vous signaler que nous déplorons l'absence d'un thème portant sur l'objet cité en rubrique pour les fins de la présente consultation pour le renouvellement de la politique culturelle du Québec.

Justificatifs de notre présente démarche

Notre culture et notre patrimoine agricole, alimentaire et culinaire ont toujours influencé notre façon de s'alimenter au Québec. Notre cuisine évolue au rythme d'une culture qui s'imprègne de traditions et de modernité, des richesses de nos régions, des apports des communautés culturelles et des tendances contemporaines pour l'achat local, le développement durable, la préoccupation de la santé et le tourisme gourmand. C'est à tous ces gens qui ont nourri notre héritage culturel que nous désirons rendre hommage à travers la présente démarche ainsi que dans nos livres.

Pistes d'actions pouvant être mises en place via une politique culturelle

- Reconnaissance et valorisation des acteurs et des événements en lien avec le patrimoine agricole, alimentaire et culinaire
- Promotion de notre culture culinaire et la remise des lettres de noblesse
- Promotion de notre culture culinaire par les élus lors des réceptions officielles
- Reconnaissance officielle des chefs, cuisiniers et pâtisseries
- Promotion des appellations réservées et des termes valorisants

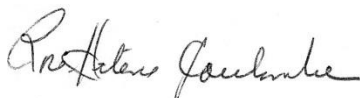
- Présentation d'une image plus structurée de notre culture culinaire et de notre patrimoine par les représentants du Québec à l'étranger
- Identification d'un porte-étendard de notre culture culinaire....

Une réflexion en guise de conclusion... Culture & Patrimoine, Traditions et Modernité

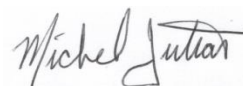
Notre patrimoine agricole, alimentaire et culinaire, à travers ses traditions et son expression gourmande, correspond de plus en plus aux intérêts des excursionnistes et des touristes d'ici et d'ailleurs. On assiste actuellement à un maillage entre les approches traditionnelles et les tendances modernes de l'offre gourmande. En s'intéressant aux produits agricole, alimentaire et culinaire, les gens profitent également de découvertes de notre histoire, de notre culture et de nos artisans de la terre et de la mer à la table. Les paysages, les produits et les savoir-faire locaux, souvent associés dans le vocable «produit de terroir», font partie de cette réalité. Cette richesse contribue, sans contredit, au rayonnement de notre notoriété québécoise et à la démonstration de notre culture. La formule gagnante pour offrir cette découverte, c'est l'amalgame des éléments «territoire - produit – savoir-faire – artisans = culture». Les acteurs actuels de cet univers agroalimentaire et culinaire québécois débordent de créativité et poussent toujours plus loin la recherche d'authenticité et de saveurs dans les produits et les mets qu'ils proposent. La valorisation patrimoniale représente donc un enjeu culturel et social d'importance pour l'ensemble des régions du Québec.

Nous demeurons disponibles pour toute information additionnelle. Nous accepterions également de vous rencontrer (vous ou des membres de votre cabinet ou bien des personnes mandatées pour le dossier de la politique culturelle) afin de partager notre expertise si vous le jugez à propos. Nous espérons que les commentaires émis sauront apporter un éclairage important pour la nouvelle édition de la politique culturelle.

Salutations distinguées



Rose-Hélène Coulombe
 Experte conseil en agroalimentaire
 et tourisme gourmand
 514.643.0354



Michel Jutras
 Expert conseil en gestion culturelle
 et touristique
 514.710.9571

Note : Vous pouvez consulter notre site afin de mieux nous connaître
www.histoiresdegourmands.ca

En annexe

- Les tables des matières des livres «Femmes engagées à nourrir le Québec et « Histoires de gourmands / Culture culinaire»
- Présentation de Histoires de gourmands
- Analyse du premier livre par un archiviste renommé