

AU CŒUR DE L'HISTOIRE DU QUÉBEC, DANS DE MAJESTUEUX PAYSAGES, VENEZ DÉCOUVRIR UN NOUVEAU MONDE!

Visitez nos cinq musées, où l'accueil et les accents bien de chez nous vous feront revivre votre histoire.













Pour diffusion immédiate

Communiqué

À la découverte d'un Nouveau Monde Nouvelle image de marque pour cing musées gaspésiens

Gaspésie, le 17 mai 2016. – Cinq musées gaspésiens ont choisi d'unir leurs forces pour faire rayonner l'histoire et le patrimoine de la région. Ils ont développé une nouvelle image de marque, « À la découverte d'un Nouveau Monde », mettant en valeur cinq personnages emblématiques invitant les visiteurs à venir à leur rencontre.

À la découverte d'un Nouveau Monde

Cette nouvelle image de marque représente cinq personnages historiques marquants, liés étroitement aux missions des cinq musées : l'explorateur Jacques Cartier (Musée de la Gaspésie); l'archéologue Pierre Nadon du site de la seigneurie de Pabos (Parc du Bourg de Pabos); une femme d'origine acadienne (Musée acadien du Québec); le commerçant de morue Charles Robin (Site historique du Banc-de-Pêche-de-Paspébiac); l'homme d'affaires et politicien John Le Boutillier (Manoir Le Boutillier).

En plus de dresser un tour d'horizon de l'histoire de la région, cette idée permet également aux cinq musées d'être interreliés et d'offrir une ligne conductrice aux visiteurs. L'union des forces donnera aussi une plus grande visibilité aux musées Gaspésiens.

« Par cette initiative, les cinq musées de la Gaspésie souhaitent fidéliser leur clientèle actuelle et intéresser également un nouveau public en plus d'actualiser leur image. Nous serons heureux de pouvoir vous accueillir au sein de nos musées respectifs et ainsi vous faire découvrir les différents personnages qui ont marqué notre histoire» mentionne Nathalie Spooner directrice générale du Musée de la Gaspésie.

Au cœur de l'histoire du Québec

Dans des paysages majestueux et des sites qui ne manqueront pas de vous surprendre, les cinq musées vous offrent un accueil et des accents bien de chez nous. Découvrez là où Jacques Cartier a pris possession de ce « Nouveau Monde » au nom du roi de France, l'histoire d'une seigneurie maritime à l'époque de la Nouvelle-France, la tragique épopée des réfugiés acadiens de la Baie-des-Chaleurs et ailleurs au Québec, le pouvoir de la puissante compagnie Robin et l'influence insoupçonnée du commerçant John Le Boutillier.

À propos des cinq musées de la Gaspésie

Les cinq musées de la Gaspésie ont chacun leur histoire. Le Musée de la Gaspésie, le Musée acadien du Québec, le Manoir Le Boutillier, le Parc du Bourg de Pabos et le Site historique du Banc-de-Pêche-de-Paspébiac ont comme mission de conserver, diffuser et mettre en valeur, l'histoire et le patrimoine culturel gaspésien.

Premier musée au tarif normal et rabais de 15% sur les quatre autres entrées. (Offre non cumulable avec toute autre promotion en cours le jour de la visite).

Pour obtenir de l'information sur le projet, veuillez visiter le site <u>www.museesgaspesiens.com</u> ou rendez-vous sur notre page Facebook.

- 30 -

Source : Nathalie Spooner, directrice générale, Musée de la Gaspésie

418 368-1534 poste 105 ou direction@museedelagaspesie.ca

Information: Louise Cyr, directrice, Musée acadien du Québec | 418 534-4000 ou direction@museeacadien.com

Johanne Murray, directrice, Manoir Le Boutillier | 418 892-5150 ou manoir.leboutillier@lanseaugriffon.ca

Jean-Luc Tremblay, directeur, Parc du Bourg de Pabos | 418 689-6043 ou bourg@globetrotter.net

Thomas Martens, directeur général, Site historique du Banc-de-Pêche-de-Paspébiac

418 752-6229 ou shbp@globetrotter.net

À LA DÉCOUVERTE D'UN NOUVEAU MONDE!



UN CONCEPT UNIQUE

De l'arrivée de Jacques Cartier à nos jours, en passant par le commerce morutier, la présence autochtone et l'épopée des Acadiens, jamais l'histoire de la Gaspésie n'a été racontée avec autant de vérité et d'authenticité! Complémentaires, mais fiers de leur unicité, les cinq musées apportent un vent de fraîcheur au traditionnel tour de la Gaspésie!

DES EXPÉRIENCES POUR TOUTE LA FAMILLE

Conçues pour toute la famille, les expositions et les infrastructures proposent des découvertes qui plairont aux petits comme aux grands. Ludiques et interactives, les activités mettent à contribution tous les sens des visiteurs, nous rappelant à quel point les musées ont la capacité de renouveler notre vision du monde.

NOTRE HISTOIRE, C'EST AUSSI LA VÔTRE

Berceau de la Nouvelle-France, la Gaspésie vous entraîne sur les traces de votre propre histoire. L'adage « plus c'est local, plus c'est universel » prend ici tout son sens, puisque, malgré leur forte identité gaspésienne, les musées font écho à de grands pans de l'histoire canadienne et européenne.

UNE RÉGION EXCEPTIONNELLE

Troisième plus belle destination au monde selon le National Geographic, la Gaspésie est reconnue pour ses paysages à couper le souffle et son accueil chaleureux et authentique. Implantés dans des lieux exceptionnels, tant par leur grande beauté que par leur signification historique, les cinq musées font honneur à cette réputation.























PARC DU BOURG DE PABOS : DÉCOUVREZ 250 ANS D'HISTOIRE D'UNE SEIGNEURIE MARITIME!

Plongez dans l'univers des pêcheurs gaspésiens et partez à la découverte de la seigneurie de Pabos et de plus de 250 ans d'histoire fascinante!

Curieux et innovant, **Pierre Nadon** a dirigé les campagnes de fouilles archéologiques du Bourg de Pabos, découvrant le quotidien d'une communauté de pêcheurs en Gaspésie au 18° siècle.

75, chemin de la plage, Pabos Mills (Québec) GOC 2JO · 418 689-6043 · www.lebourgdepabos.com



MUSÉE DE LA GASPÉSIE : LE BOUT DU MONDE, L'ENDROIT PAR EXCELLENCE POUR DÉCOUVRIR LE PATRIMOINE GASPÉSIEN!

Des origines à aujourd'hui, partez à la rencontre des hommes et des femmes qui ont façonné la Gaspésie!

Grâce à **Jacques Cartier**, qui explore la Gaspésie pendant l'été 1534 et y plante une croix au nom du roi, la France colonise le territoire qui deviendra la Nouvelle-France quelque 75 ans plus tard.

80, boulevard Gaspé, Gaspé (Québec) G4X 1A9 · 418 368-1534 · www.museedelagaspesie.ca



MANOIR LE BOUTILLIER : REPLONGEZ-VOUS EN 1850 ET TOMBEZ SOUS LE CHARME DE CE LIEU HISTORIQUE NATIONAL!

Découvrez la maison et la vie trépidante de John Le Boutillier, grand marchand de morue, ainsi que les us et coutumes des maîtres et des engagés!

Figure marquante de la Gaspésie du 19^e siècle, né sur l'Île Jersey, **John Le Boutillier** est à l'avant-scène du commerce de la morue séchée et salée, indissociable de l'histoire gaspésienne.

578, boulevard Griffon, C.P. 37, L'Anse-au-Griffon, Gaspé (Québec) G4X 6A4 · 418 892-5150 · www.manoirleboutillier.ca



SITE HISTORIQUE DU BANC-DE-PÊCHE-DE-PASPÉBIAC : SOYEZ TÉMOIN DE DEUX SIÈCLES D'HISTOIRE RELATANT LA FORMIDABLE ÉPOPÉE DE LA PÊCHE EN GASPÉSIE!

Revivez la grande aventure des deux plus importantes compagnies de pêche jersiaises des 18° et 19° siècles dans des bâtiments d'époque qui sentent encore le bord de mer!

Avec ses frères et quelques associés, **Charles Robin** fonde en 1765 la Robin, Pipon & Co. (plus tard la Charles Robin & Co.), dont l'établissement de Paspébiac devient le cœur du commerce morutier.

76, rue du Banc, C.P. 430, Paspébiac (Québec) GOC 2KO · 418 752-6229 · www.shbp.ca



MUSÉE ACADIEN DU QUÉBEC : LAISSEZ-VOUS SURPRENDRE PAR LA VIE FASCINANTE ET ÉMOUVANTE DES ACADIENS AU QUÉBEC!

Découvrez la culture bien vivante des Acadiens et l'épopée d'un peuple hors du commun dans ce lieu d'histoire et d'ethnologie par excellence!

Mère nourricière, fervente croyante, chanteuse le temps d'une corvée, génitrice d'abondance, **la femme** acadienne a surmonté tous les obstacles que l'histoire a déposés sur ses épaules.

95, avenue Port-Royal, Bonaventure (Québec) GOC 1E0 · 418 534-4000 · www.museeacadien.com