

Ministère de la Culture et des Communications - QUÉBEC  
CONSULTATION PUBLIQUE SUR LE RENOUELEMENT DE LA POLITIQUE CULTURELLE

DÉPÔT D'UN MÉMOIRE  
IDENTIFICATION – Mémoire au nom d'un organisme

Nom de l'organisme : Centre d'exposition de Val-David  
Président ou présidente / directeur ou directrice :  
Manon Regimbald, ph. d. directrice générale  
Porte-parole : Manon Regimbald  
Adresse : 2495, rue de l'Église,  
Ville ou village : Val-David J0T 2N0  
Numéro de téléphone : 819.322.7474  
Courriel : [centre@culture.val-david.qc.ca](mailto:centre@culture.val-david.qc.ca)  
Site web : [www.culture.val-david.qc.ca](http://www.culture.val-david.qc.ca)  
Nom de la personne à joindre : Manon Regimbald

Voici les priorités et recommandations du Centre d'exposition de Val-David en accord avec les huit grands principes sur lesquels s'appuiera la politique culturelle renouvelée ET  
En continuité avec les priorités énoncées par le Conseil de la culture des Laurentides.

Attendu que l'art nous aide à mieux vivre et à mieux être, individuellement et collectivement, le Centre recommande :

- 1) l'amélioration des conditions de pratique des ARTS et de la CULTURE
  - Affirmer et soutenir la place essentielle et spécifique des ARTS dans le vaste champ de la culture.
  - Soutenir le travail des professionnels autant du côté des artistes que des organismes impliqués dans le milieu des arts.
  - Encourager et soutenir l'expérience directe des œuvres par le public.
  - Améliorer les conditions de vie professionnelle des créateurs, des artistes et des travailleurs culturels.
  - Miser sur le développement durable en répondant aux besoins du présent tout en s'appuyant sur une vision à long terme. Dans cette perspective, soutenir adéquatement et de manière récurrente les organismes performants; soutenir les programmes éducatifs en art de qualité qui ont fait leur preuve.
  
- 2) Reconnaissance et soutien des organismes en région
  - Afin de renforcer vitalité et dynamisme des régions.
  - Soutenir des projets structurants afin d'investir à long terme et non pas seulement dans des projets éphémères et/ou virtuels.
  - Favoriser des ententes avec les municipalités tout en s'assurant du caractère professionnel des artistes et organismes impliqués. Aider les municipalités et MRC dans cette tâche.
  - Dans une perspective de développement durable, le soutien des organismes en région est fondamental. Il devrait être récurrent et continu afin de ne pas

fragiliser les acquis et de ne pas perdre les ressources humaines expertes dans le domaine.

- Favoriser des partenariats entre des organismes et des artistes situés dans deux régions différentes afin de stimuler les échanges et de promouvoir la mobilité des expositions.

### 3) Jeunes, citoyens et culture

- Encourager la médiation culturelle.

Investir dans la jeune relève grâce à des programmes spécifiques en éducation muséale : une vision à long terme propre au développement durable implique de prendre en considération la jeune relève dès son plus jeune âge afin de rendre accessible et démocratiser le monde de l'art. Il en découle une amélioration de l'apprentissage cognitif et émotif, du rendement scolaire, de la créativité, de l'innovation, de l'approche critique, de l'ouverture d'esprit, d'un mieux-être physique et mental.

- Soutenir les projets de médiation culturelle afin de développer le sentiment d'appartenance et d'implication des citoyens dans leur communauté (toute génération confondue, en commençant par les bambins jusqu'aux grands-parents); développer la fierté de la région.

Le Centre d'exposition de Val-David a obtenu le prix du meilleur partenariat Musée-École décerné par l'ASSOCIATION DES MUSÉES DU CANADA et la FÉDÉRATION DES ENSEIGNANTS DU CANADA en 2010.



Centre d'exposition  
de **VAL-DAVID**

2495, rue de l'Église, Val-David, QC J0T 2N0  
[www.culture.val-david.qc.ca](http://www.culture.val-david.qc.ca)  
[centre@culture.val-david.qc.ca](mailto:centre@culture.val-david.qc.ca)  
819.322.7474