



EN RÉSUMÉ

Nous demandons au Ministre de la Culture et des Communications, Monsieur Luc Fortin, de rendre la culture cinématographique plus accessible en travaillant de concert avec les salles parallèles pour l'obtention de film québécois dans les mêmes délais que si nous étions des salles commerciales.

Nous demandons, au Ministre de la Culture et des Communications, Monsieur Luc Fortin, de rendre les arts plus accessibles en favorisant les salles des régions éloignées grâce à des subventions pour la reconnaissance des artistes qui exposent en nos lieux.

Nous considérons que les films québécois ont leur place autant

dans les cinémas commerciaux que dans les salles parallèles et que l'empêchement que nous vivons continuellement pour l'obtention de ces films n'a pas lieu d'être.

Nous considérons que chaque artiste a droit à un cachet substantiel lorsqu'il expose dans nos salles, ce cachet doit représenter le transport des œuvres, le temps pour l'accrochage et le décrochage, le logement et les repas.

Si nous voulons que la culture subsiste et soit forte au Québec, il faudra sans conteste l'aide du Gouvernement.

Je désire vous remercier pour le temps que vous prenez à écouter toutes nos doléances et du travail que vous et votre équipe faites au quotidien pour soutenir le développement de la culture.

Claire Wingen
Directrice
Centre Socioculturel Gérard-Ouellet
418-598-7255