Val-David

Un monde à part

Politique *culturelle*

Table des matières

Préambule ... p2

Mot du maire ... p3

Mot du président ... p4

Rappel historique ... p5

Orientations 2008-2012 ... p6

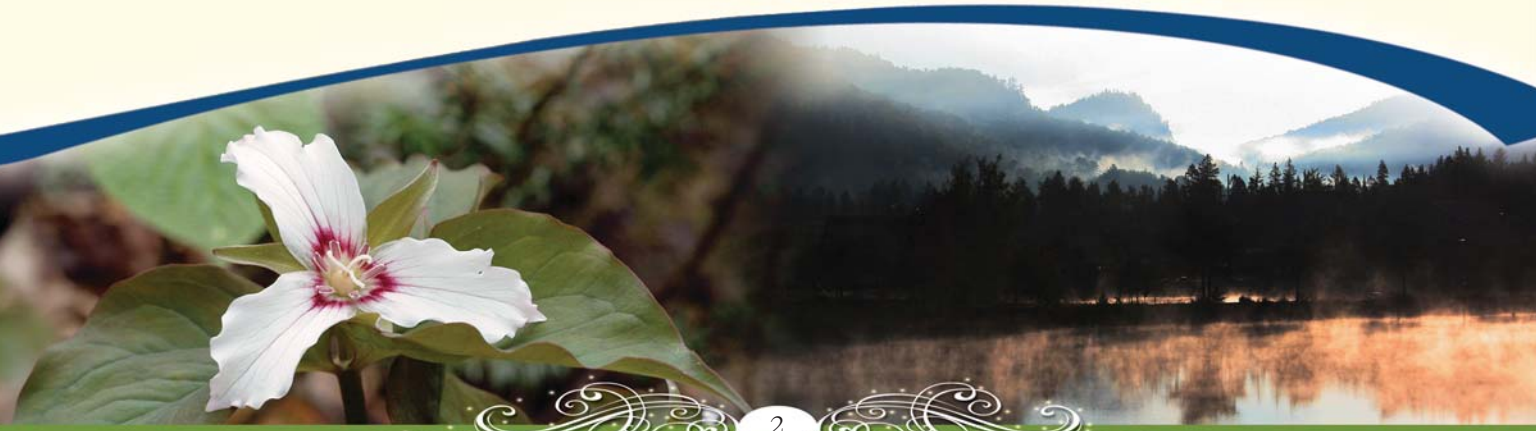
Remerciements ... p13

Préambule

Dès 1991, le conseil municipal de l'époque reconnaissait le dynamisme artistique et culturel du village de Val-David en officialisant sa double vocation de plein air et de culture.

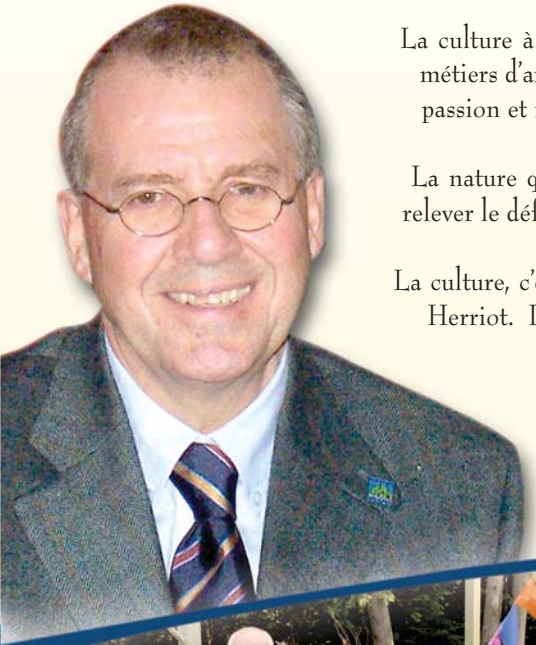
Soucieux de contribuer à l'avancement et à la pérennité du développement culturel, le conseil créait en mars 2001 le premier comité chargé d'élaborer une politique culturelle pour guider l'administration municipale et proposer des projets dynamisants. C'est ainsi qu'une première politique culturelle est adoptée en avril 2002.

Le conseil municipal actuel, qui s'est donné pour mission de préserver les acquis et la notoriété dont Val-David jouit déjà, a confié à un nouveau comité un mandat d'actualisation de l'ancienne politique dont voici le résultat.



Mot du maire

On définit la culture comme l'ensemble des aspects intellectuels propres à une civilisation, une nation. Toutes les villes et les villages peuvent donc se réclamer d'une certaine culture. Mais celle dont nous parlons à Val-David modélise nos façons de faire et de vivre et nous ne pouvions mieux le reconnaître qu'en adoptant une politique culturelle.



La culture à Val-David existe d'abord par ses artistes et artisans de tous les domaines, des métiers d'art à la création d'événements populaires et sportifs. Ils savent communiquer leur passion et ne sont jamais plus heureux que lorsque la population est au rendez-vous.

La nature qui enveloppe et berce toutes ces passions nous donne l'énergie nécessaire pour relever le défi de conserver l'équilibre entre patrimoine et développement.

La culture, c'est ce qui reste quand on a tout oublié, comme se plaisait à le répéter Édouard Herriot. Dans ce cas, le village de Val-David n'est pas prêt de disparaître.

Le maire
Pierre Lapointe

Mot du président

Après mes études, j'ai délibérément choisi de revenir vivre dans «mon village» où j'ai appris de mon père artisan le métier de potier d'étain. J'ai depuis pris la relève dans l'entreprise familiale.

Moi qui ai grandi en ce lieu qui m'a façonné, aujourd'hui je participe à ce qu'il est. Je suis un maillon de la chaîne, à la fois le fruit de ce milieu de créateurs et la plante qui maintenant fleurit. Je me souviens de ces jours d'été où je suivais mes parents au marché des artisans. Je voyais cette effervescence créative et artistique et j'étais loin de me douter que ces souvenirs seraient aussi ceux de toute la génération qui allait donner à Val-David sa vocation de village culturel.

C'est donc avec plaisir que j'ai accepté de présider ce Comité sur la politique culturelle. Après plusieurs mois de réflexion et de travail rigoureux et assidu, nous proposons aux élus et aux citoyens cette mise à jour tant attendue.

Je suis très fier du travail que nous avons accompli. Je tiens à remercier les membres du comité ainsi que tous ceux qui, de près ou de loin, nous ont aidés et inspirés.

Antoine Chaudron

Rappel historique

Dans ce village unique, niché au cœur des Laurentides, entouré de montagnes arrondies par le temps, sillonné par la rivière du Nord, serti de lacs, de ruisseaux et de parois d'escalade, l'art trouve tout naturellement sa place.

Après l'époque de la colonisation, le village prend son essor en même temps que la venue progressive des touristes. Le mouvement s'accentue avec l'arrivée du P'tit train du Nord et l'installation d'un premier centre de ski.

À partir des années cinquante, attirés par ce « nouveau monde », bon nombre de créateurs installent leur atelier sur le territoire valdavidois. Le bouillonnement culturel donnera naissance à la Butte à Mathieu et, plus tard, aux Créateurs associés, aux marchés d'artisanat et aux stages en atelier.

Le Val-David des années soixante a considérablement évolué, mais il garde toujours le cachet que Gaston Miron appelait «le Pays rapaillé».

Au fil du temps, d'autres évènements majeurs marquent la vie culturelle de Val-David. L'exposition de céramique 1001 Pots, la Fête de l'estampe de l'Atelier de l'Île, les symposiums de la Fondation Derouin, les activités de la Maison du village. On ne saurait passer sous silence la naissance de LézArts loco, en support à la relève, et la publication régulière du Ski-se-Dit, premier journal communautaire au Québec, témoin privilégié de l'importance de la vie communautaire de Val-David.

Devant l'afflux des touristes en quête de plein air et d'activités culturelles, le cœur du village s'organise. Des commerces s'installent ou grandissent : hôtels, motels, auberges, restaurants, gîtes, bistros, boutiques, etc.

Le mouvement fait boule de neige et les artistes, comme plusieurs touristes, prennent racine. Les activités se multiplient, mais Val-David conserve son cachet, son âme et sa culture. C'est pour ça qu'on y vient, qu'on y revient, qu'on s'y attache et, pour certains, qu'on s'y installe pour de bon. Et la vie continue…

Orientations 2008-2012

Principes directeurs

Dès 1991, la Municipalité du Village de Val-David fait preuve de vision en prenant des engagements fermes pour appuyer les arts et la culture. En soutenant activement le milieu culturel, la Municipalité souligne son intention de créer un climat favorable au développement de la culture et de ses créateurs. Les principes directeurs suivants ont guidé sa réflexion :

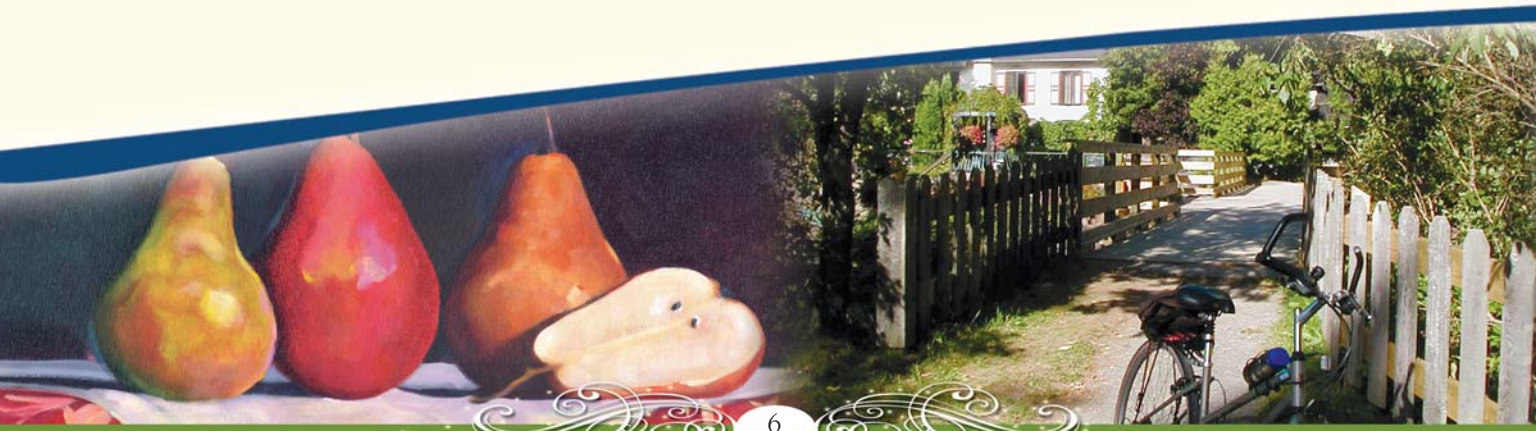
- Val-David reconnaît que les arts et la culture jouent un rôle important dans le maintien du sentiment d'appartenance qui lie les Valdavidois de tous âges, fiers d'appartenir à une communauté originale, distincte, indépendante, énergique, respectueuse de la nature et des gens.

- Val-David reconnaît que la présence d'institutions et d'événements culturels régionaux, nationaux et internationaux de qualité, renforce le rayonnement de la municipalité en matière de culture, contribue de façon significative à l'offre touristique et au développement économique et social.

- Val-David reconnaît l'importance de son rôle dans l'établissement d'un climat favorable aux arts et à la culture.

- Le conseil municipal entend jouer un rôle actif dans le maintien de la qualité de vie des Valdavidois en préservant le cachet unique et le caractère intime du village et du territoire.

- Les élus municipaux considèrent qu'un environnement de qualité, caractérisé par la présence



immédiate de la forêt, des montagnes et des cours d'eau, représente une richesse à préserver. Il reconnaît que le maillage entre le territoire et la culture est essentiel puisqu'ils constituent les deux pôles importants qui composent notre identité propre.

- Val-David, son conseil municipal et ses citoyens reconnaissent que le paysage, résultat des interactions entre ses habitants, leurs activités et les lieux qui les accueillent, est objet de fierté et expression de leur culture. Par conséquent, ils conviennent que la notion de patrimoine doit s'étendre à l'ensemble du territoire, à l'ensemble de ses citoyens et de leurs activités.

- La Municipalité du Village de Val-David entend intégrer la culture dans la philosophie et les mécanismes de gestion municipale.

Axes de développement

Consolidation du positionnement de Val-David, pôle culturel

Depuis plus d'un demi-siècle, Val-David est une pépinière culturelle, à la fois multidisciplinaire, créatrice et novatrice. Au fil des ans, la municipalité a su attirer des citoyens intéressés à la culture et à un mode de vie en harmonie avec la nature.

Conjuguer nos installations d'accueil, nos idées de développement, nos richesses naturelles et culturelles, l'exceptionnelle diversité de nos compétences et de nos ressources humaines : telle est la clé de notre développement. Plus nous saurons créer de liens entre nous, plus nous saurons en créer avec le monde.

Objectifs

Assurer l'intégration harmonieuse et la pérennité de la dimension culturelle et artistique dans le développement stratégique de la municipalité en :

- ~ *soutenant financièrement et techniquement les organismes culturels déjà établis à Val-David;*
- ~ *facilitant l'implantation d'ateliers de création et d'ateliers professionnels;*
- ~ *renouvelant annuellement l'entente de développement culturel avec le ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine;*
- ~ *intégrant la dimension culturelle de Val-David dans tous les services municipaux;*
- ~ *incitant des organismes culturels à s'établir à Val-David.*

Faire en sorte que le plan de promotion et de communication de Val-David reflète sa vocation culturelle en :

- ~ *intégrant les divers aspects de la vie culturelle de Val-David aux différents outils promotionnels;*
- ~ *établissant un plan de communication tenant compte de la multidisciplinarité de Val-David et son rayonnement national et international comme pôle culturel dans les Laurentides.*

Assurer une direction culturelle cohérente en :

- ~ *créant un poste de coordination dédié à la culture.*

Culture et créateurs

La Municipalité reconnaît que la qualité et la variété des créateurs établis à Val-David constituent une richesse unique. Elle souhaite créer un climat favorable à leur épanouissement tout en reconnaissant leur apport à la communauté. La Municipalité désire soutenir les projets individuels et collectifs novateurs démontrant le savoir-faire de ses créateurs.

Objectifs

Soutenir financièrement la relève artistique valdavidoise en :

~ *accordant un budget consacré à la relève culturelle.*

Reconnaître et promouvoir l'excellence des créateurs professionnels et de leurs œuvres en :

~ *créant un mécanisme de consultation et d'attribution de contrats permettant de faire appel aux créateurs pour réaliser certains projets tels l'embellissement, le mobilier urbain, l'affichage, les outils de promotion;*

~ *fixant un pourcentage du budget d'immobilisation attribué à l'art public;*

~ *réalisant régulièrement une activité permettant de reconnaître publiquement l'excellence artistique.*

Encourager la réalisation de projets impliquant une collaboration entre les créateurs et les commerçants locaux en :

~ *élaborant une politique de soutien technique, financier et logistique aux manifestations culturelles.*

Assurer une meilleure diffusion de nos créateurs dans les médias et outils promotionnels en :

~ *créant un micro-site culturel dans le site Internet de la municipalité;*

~ *en intégrant les créateurs dans les outils de promotion de la municipalité.*

Culture et citoyens

La Municipalité souhaite que ses citoyens participent pleinement à la vie artistique et culturelle de Val-David. Pour y arriver, elle entend consolider les acquis, promouvoir, favoriser et soutenir les initiatives culturelles afin de rendre la culture encore plus accessible à ses citoyens.

Objectifs

Assurer la constante amélioration des services de la bibliothèque municipale en :

~ *augmentant la quantité d'activités d'animation de la bibliothèque;*
~ *s'assurant de mieux faire connaître les activités d'animation;*
~ *augmentant les heures d'ouverture;*
~ *élaborant une politique d'acquisition de livres;*
~ *augmentant le budget pour l'acquisitions de livres;*
~ *agrandissant la bibliothèque;*
~ *créant un centre d'archives à la bibliothèque.*

Favoriser la réalisation de projets ou d'événements culturels rassembleurs susceptibles d'intéresser un grand nombre de citoyens, de stimuler l'éveil culturel des jeunes et de développer les liens entre artistes et citoyens en :

~ *construisant un espace culturel polyvalent et complémentaire.*

Améliorer les outils de promotion et de diffusion de la vie culturelle en :

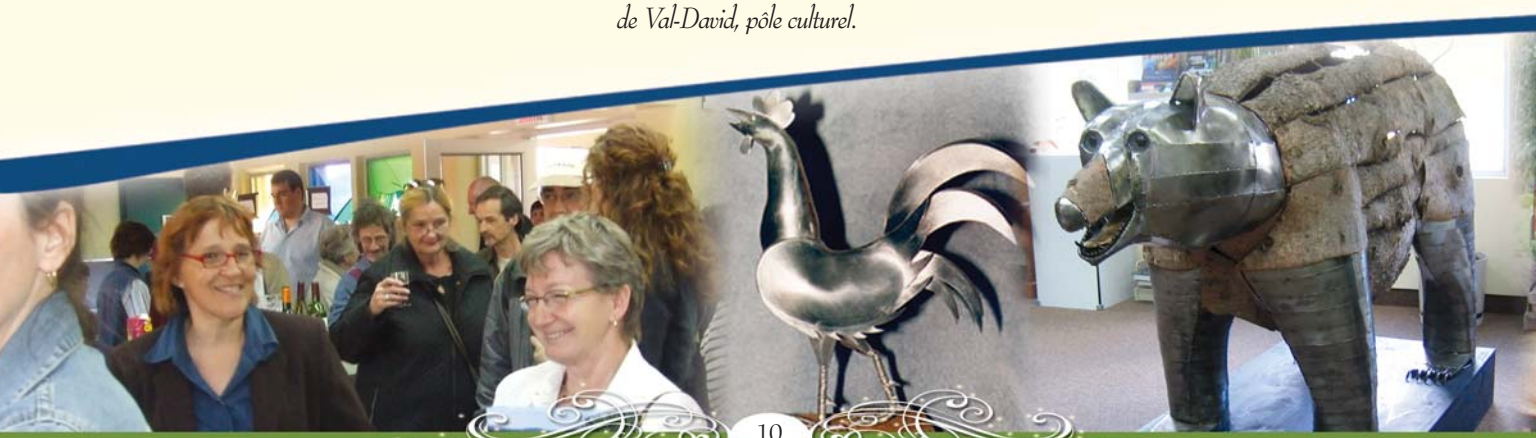
~ *créant un micro-site culturel dans le site Internet de la municipalité;*
~ *établissant un plan de communication tenant compte de la multidisciplinarité de Val-David, pôle culturel.*

Encourager la réalisation de projets visant l'éveil culturel des enfants à la culture et à la connaissance du territoire en :

~ *favorisant le rapprochement entre les créateurs, les institutions culturelles et le secteur de l'éducation;*
~ *facilitant le développement d'un partenariat avec le milieu scolaire de Val-David.*

Reconnaître publiquement l'action bénévole en matière de culture en :

~ *réalisant périodiquement une activité soulignant l'implication des bénévoles.*



Culture et patrimoine naturel et humanisé

En 1998, un plan d'urbanisme dont les orientations respectent la notion de développement durable confirme la volonté municipale de placer la qualité de vie de ses citoyens au premier rang de ses préoccupations. En 2007, la révision complète du plan d'urbanisme et de ses règlements vient à nouveau consolider et renforcer cette volonté. Val-David est un milieu accueillant où les diverses cultures s'enracinent facilement. Le développement dynamique de la vie communautaire, dans le respect de l'histoire naturelle et humaine du milieu et des traditions d'hospitalité qui le caractérisent, est une nécessité.

Objectifs

Maintenir la qualité de vie des citoyens en :

- *proposant des critères pour la protection des bâtiments d'intérêt patrimonial;*
- *mettant en place des mesures fiscales incitatives à l'intention des propriétaires de bâtiments d'intérêt patrimonial.*

Protéger et mettre en valeur le cachet villageois et sa dimension humaine en :

- *assurant l'intégrité du territoire et la préservation du caractère intime du village par la mise en application et la bonification des règlements et des stratégies d'aménagement découlant du plan d'urbanisme;*
- *visant l'intégration harmonieuse de la diversité architecturale du milieu, tout en permettant des initiatives significatives en matière de développement durable et d'architecture moderne et écologique;*
- *révisant les règlements municipaux en matière de pollution visuelle et sonore.*

Préserver la qualité de l'environnement naturel tout en intégrant la notion de patrimoine au développement et à la vie culturelle sur l'ensemble du territoire en :

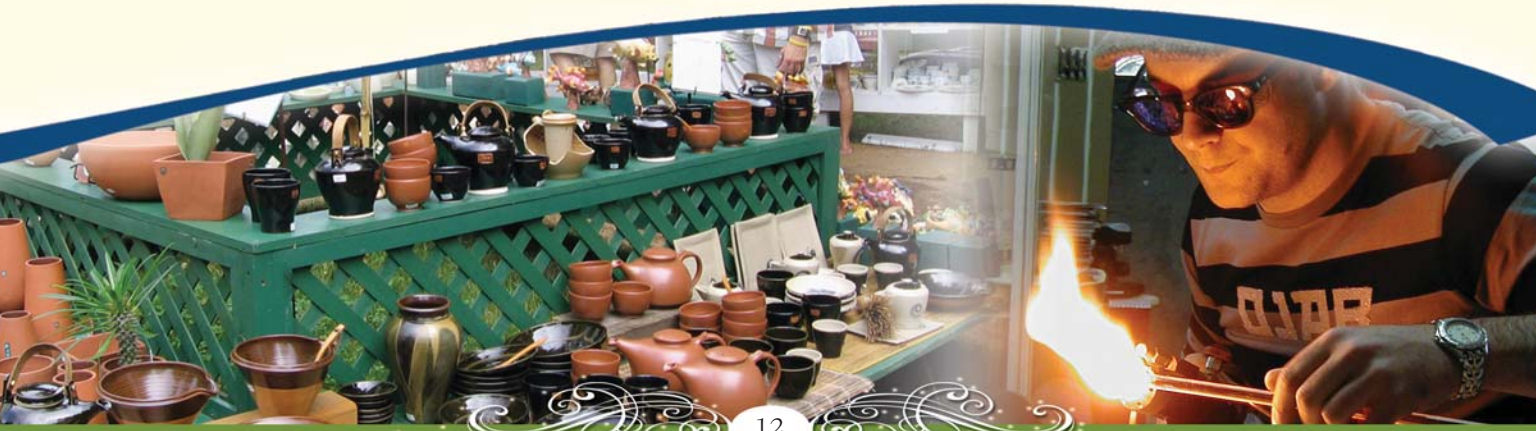
- *soutenant la Société d'histoire et du patrimoine de Val-David pour ses publications sur l'histoire et le patrimoine de Val-David;*
- *reconnaissant et citant certains lieux ayant une valeur patrimoniale;*

~ *installant des panneaux d'interprétation soulignant le rôle important de la Butte à Mathieu dans la vie de Val-David et dans l'histoire de la chanson québécoise;*
~ *poursuivant les efforts de création et d'installation de panneaux d'interprétation sur l'histoire et le patrimoine de Val-David.*

Rendre accessibles les inventaires des patrimoines de Val-David (architectural, religieux, historique, toponymique, naturel), aux citoyens, pédagogues, chercheurs et membres des divers comités municipaux en :
~ *créant un portail Internet donnant accès aux contenus des inventaires des patrimoines;*
~ *assurant la mise à jour des informations et le développement des banques de données par l'entretien informatique et archivistique nécessaire.*

Suivi de la politique culturelle

La Municipalité entend assurer le suivi de la politique culturelle en :
~ *se référant au Comité consultatif sur la culture, représentatif du milieu, dont la mission consiste à assurer le suivi de la politique culturelle et à faire des recommandations au conseil municipal de Val-David en matière de développement culturel;*
~ *faisant connaître la présence, le mandat et le mode de fonctionnement du Comité consultatif sur la culture aux citoyens de Val-David;*
~ *établissant des mécanismes de consultation entre le Comité consultatif sur la culture et le Comité consultatif d'urbanisme;*
~ *évaluant annuellement la mise en oeuvre de la politique.*



Remerciements

La Municipalité du Village de Val-David tient à remercier chaleureusement tous les membres du comité qui ont travaillé à la mise à jour de la politique culturelle et à l'élaboration des orientations.

Le fruit de leur réflexion a été soumis à l'approbation du conseil municipal, puis présenté à la population. Nous croyons que cette politique servira de tremplin à l'avancement du développement culturel de notre municipalité en tenant compte des nouvelles réalités et des nouveaux enjeux.

Membres du comité

Président
Antoine Chaudron,
potier d'étain et commerçant

Représentant municipal
Nicole Davidson, *conseillère*

Représentants du milieu
Michael Averill, *éducateur*

Sophie Banville, *directrice, Centre d'exposition La Maison du village*

Johane Canning-Lacroix,
ex-directrice de musée

Paul Carle, *Société d'histoire et du patrimoine de Val-David*

René Derouin,
artiste international, art visuel

Denis Doré, *ex-président du conseil d'administration de La Maison du village*

Thérèse Fraysse, *artiste photographe*

Lynne Lauzon,
directrice, service Loisirs et culture

Nathalie Lebel, *Centre de création et de diffusion artistique LézArts loco*

Michel Usal,
responsable de la bibliothèque

Personne-ressource

Carole Maillé,
Conseil de la culture des Laurentides

Production

Équipe de rédaction
Nicole Davidson
Suzanne Gohier
Lynne Lauzon
Louise Lippé

Révision linguistique
Sophie Banville
Suzanne Gohier

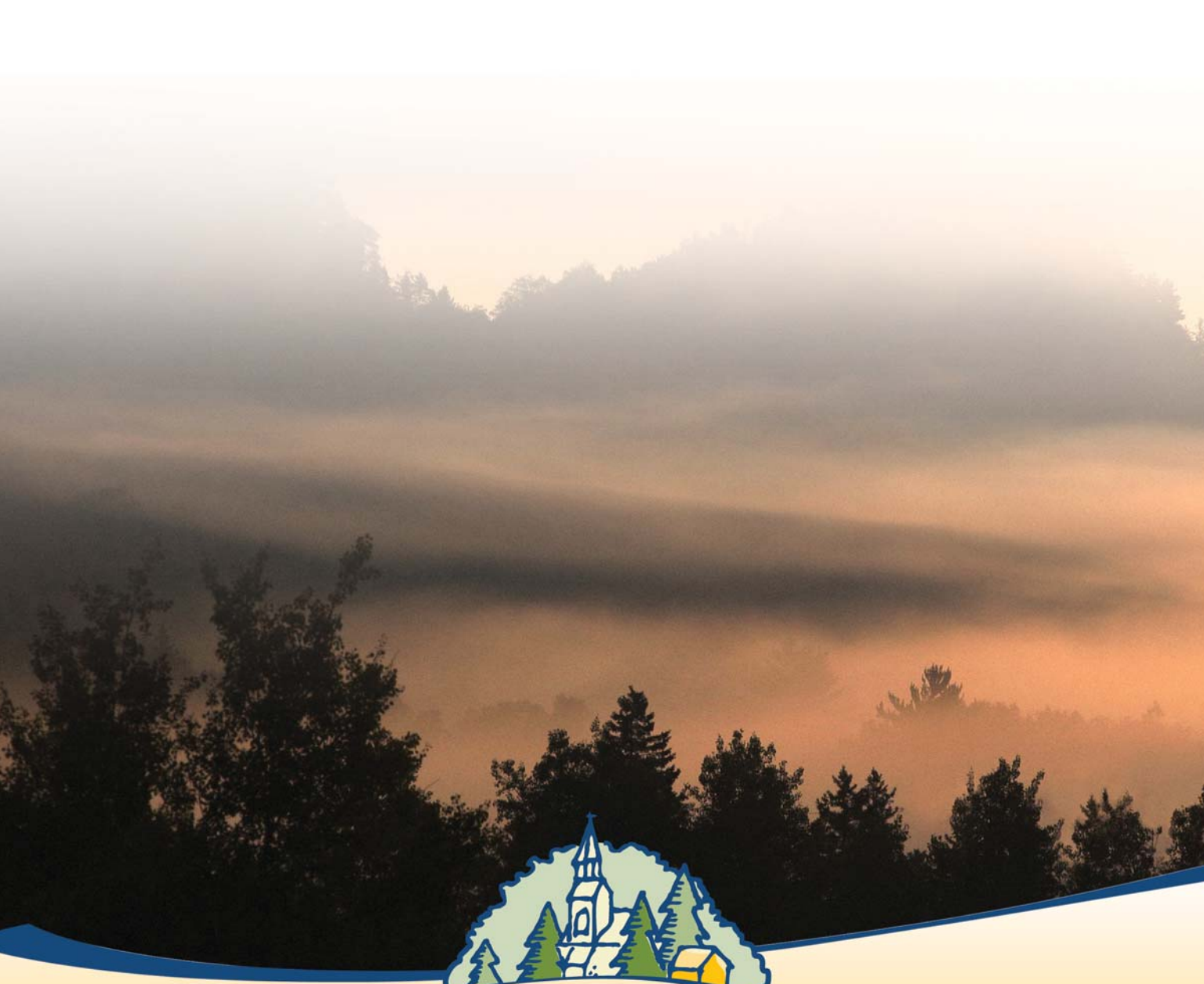
Concept graphique :
Caméléon Publi-Design

Crédits photos

Couverture avant :
Thérèse Fraysse

Couverture arrière :
Paul Laperrière

Thomas Dufresne
François Gohier
Suzanne Gohier
Lynne Lauzon
Lucien Lisabelle
Xavier Loyat
Marie-Josée Moreau
Daniel Ouellette
Michel-Pierre Sarrazin



Val-David

Un monde à part

2579, rue de l'Église, Val-David QC J0T 2N0
T. 819.322.2900 F. 819.322.6327 **www.valdavid.com**