



Politique culturelle

VILLE DE BOISBRIAND

Table des matières

Mot de la mairesse	3
Mot du conseiller municipal	4
Introduction	5
Depuis 10 ans	6
Principes directeurs	7
Mission et objectifs	8
Axes d'intervention et champs d'action	9
Conclusion et mise en œuvre	14
Remerciements	15

Mot de la mairesse



Chères concitoyennes,
Chers concitoyens,

C'est avec fierté que je vous présente une version actualisée de la Politique culturelle de la Ville de Boisbriand. Issue d'une première mobilisation de consultation et de concertation avec les artistes et les représentants du milieu culturel en 2000, cette Politique renouvelée est le reflet de la vision proactive dont entend se doter la Ville de Boisbriand en matière d'offre culturelle. Non seulement cette Politique s'inscrit-elle parmi les choix d'orientations du conseil municipal, mais elle témoigne également d'une évolution significative du milieu. Elle se veut un outil essentiel qui participera au rayonnement de Boisbriand en tant que destination culturelle privilégiée dans la région, et ce, pour les dix prochaines années.

La culture est porteuse de valeurs, car elle puise son énergie au centre même de notre identité, en tant que société et individus. Elle contribue au sentiment d'appartenance qui nous unit et qui définit ce que nous sommes. En ce sens, il m'apparaît essentiel de faire valoir l'histoire, le patrimoine et les réalisations qui ont forgé, et forgeront encore au fil du temps, l'âme de notre communauté.

Je tiens à souligner l'excellent travail de tous les artisans de cette Politique qui, j'en suis certaine, contribuera encore davantage à l'essor et au dynamisme culturels de Boisbriand.

La mairesse,

A handwritten signature in black ink that reads "Marlene Cordato".

Marlene Cordato

Mot du conseiller municipal



Bonjour,

En tant que président du comité des loisirs culturels, c'est avec grand plaisir que je vous présente le fruit d'un travail minutieux visant à promouvoir le développement culturel à Boisbriand.

Après plus d'une décennie, ce processus de mise à jour de la Politique culturelle aura permis de baliser ce que représente véritablement la culture pour nous.

La culture dresse un portrait de la société, mais apporte aussi une couleur et une richesse inégalées à une communauté. Il est important de faire valoir les symboles identitaires, car au-delà de la représentation qu'on leur accorde, ils nous permettent de rester ancrés sur nos origines et les aspirations qui guident notre avenir.

Avec cette Politique, l'administration municipale souhaite que la culture devienne accessible à tous. Nous avons comme priorité de multiplier les occasions de faire vivre et ressentir les fondements de l'identité boisbriannaise, et ce, à travers une expression créative. Grâce aux multiples projets culturels offerts, la Ville de Boisbriand peut maintenant se définir comme étant une référence en matière de promotion des arts et de la culture.

Le conseiller municipal,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Daniel Kaeser', written in a cursive style.

Daniel Kaeser

Introduction

Dix ans après l'adoption de sa toute première politique culturelle en 2000, la Ville de Boisbriand constate une évolution significative du portrait culturel dans sa communauté et ressent le besoin de mettre à jour sa Politique culturelle. Bien que plusieurs éléments de la politique demeurent très pertinents quant aux principes et orientations stratégiques, une mise à jour vient positionner la place de la culture dans la vision globale et durable du développement culturel à Boisbriand. C'est aussi un exercice qui permet une évaluation et une réorientation des priorités d'interventions pour l'administration municipale en matière de culture.

C'est par un processus de consultation et de concertation d'ambassadeurs culturels du milieu que la Ville de Boisbriand se dote d'une stratégie d'actions qui saura confirmer l'identité culturelle de sa communauté et donner un appui de taille aux initiatives du milieu.

L'aventure a débuté il y a un peu plus de dix ans, elle reprend maintenant son envol pour refléter davantage une vision moderne, actuelle et proactive de la culture.

« La culture, c'est ce qui relie les savoirs et les féconde. »

- Edgar Morin



Depuis 10 ans

Au cours des dix dernières années, le portrait démographique de la municipalité est demeuré relativement stable, avec une population de 26 730 habitants en 2001 et de 26 794 habitants en 2011. Cependant, on assiste comme partout au Québec, à un léger vieillissement de la population, où l'âge médian est passé de 33 ans en 2001 à plus de 35 ans en 2006. Ce phénomène aurait tendance à se maintenir.

Le portrait culturel de la ville de Boisbriand a connu pour sa part un peu plus de variations. Longuement identifiée comme une ville sportive, on constate que la Ville de Boisbriand s'est investie davantage dans le développement culturel au cours de la dernière décennie. C'est au cours de ces années que s'est implantée la programmation des Beaux Lundis d'été, qui a permis à la population de découvrir une grande variété d'artistes émergents et de s'initier à de nombreux styles musicaux. En matière d'infrastructures, on pense à la bibliothèque municipale qui fait l'objet d'un agrandissement, à une salle de spectacle et de création implantée dans le secteur Le Faubourg pour la diffusion des arts et de la culture, à une entente de développement culturel signée avec le ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine qui permet la naissance de nouveaux projets culturels, et au Centre d'interprétation de la nature de Boisbriand avec ses activités d'animation qui ajoutent un volet artistique à celui de l'interprétation proprement dite.

Avec tous ces projets d'envergure et la mobilisation du milieu, le développement culturel est en plein essor, et la Politique culturelle devient un outil essentiel pour l'orientation des décisions administratives des dix prochaines années.



Principes directeurs

L'administration municipale reconnaît qu'une politique culturelle doit être balisée par certains principes directeurs qui assurent l'atteinte des objectifs et guident la nature des orientations en matière de culture.

Dans cette optique, la Ville de Boisbriand reconnaît que :

- La culture et les activités culturelles ont une incidence directe sur la qualité de vie des citoyens;
- L'activité culturelle doit être considérée comme une valeur de base plutôt qu'un événement isolé, exceptionnel ou fortuit;
- La promotion de la culture doit être constante et que des efforts doivent être faits afin de l'intégrer dans la vie quotidienne des citoyens;
- Il est nécessaire de mettre en valeur le travail des artistes boisbriannais;
- Il importe d'inviter les artistes et ambassadeurs culturels à s'impliquer dans le développement de la culture boisbriannaise;
- Le rayonnement de la culture par ses créateurs et ambassadeurs culturels ne se limite pas au territoire de la municipalité;
- La pratique culturelle contribue à la réussite éducative et encourage la persévérance scolaire;
- La culture est une dimension essentielle au développement durable de notre société.



Mission et objectifs

La Politique culturelle de la Ville de Boisbriand se veut un engagement social pour dynamiser la pratique culturelle, pour développer une identité culturelle propre à la communauté et pour mettre en valeur les réalisations et les initiatives du milieu.

Pour arriver à ses fins, la Politique culturelle se fixe les objectifs suivants :

- Rendre la culture accessible à tous;
- Offrir une programmation culturelle diversifiée;
- Renforcer le sentiment d'appartenance par la culture;
- Multiplier les occasions de diffusion pour les artistes et ambassadeurs culturels;
- Enrichir le niveau de connaissances par la fréquentation des lettres, des sciences et des arts;
- Favoriser le développement de partenariats entre les organismes culturels.





Axes d'intervention et champs d'action

La culture est porteuse de valeurs et de développement. Elle se veut un complément indissociable et indispensable aux activités récréocommunautaires et contribue de façon importante à la qualité de vie de tous. En appui aux initiatives du milieu déjà entreprises, la Ville de Boisbriand entend développer un plan d'action concret basé sur cinq grandes orientations.

1• Le développement du sentiment d'appartenance et de l'identité culturelle

Le sentiment d'appartenance forge l'âme de la communauté. En renforçant l'identité culturelle, on précise l'unicité des réalisations artistiques et culturelles de la municipalité et on suscite la fierté des citoyens face à leur milieu de vie.

Pour développer une identité culturelle propre à la ville de Boisbriand où chaque citoyen se reconnaît, la Municipalité désire :

- Faire valoir ses symboles identitaires;
- Développer le sentiment de fierté en accentuant l'affichage des réussites et des « bons coups »;
- Inciter les artistes locaux à s'identifier à leur communauté;
- Embellir la ville de Boisbriand par l'art et la culture;
- Développer des pôles culturels.

2• La mise en valeur de l'histoire et du patrimoine boisbriannais

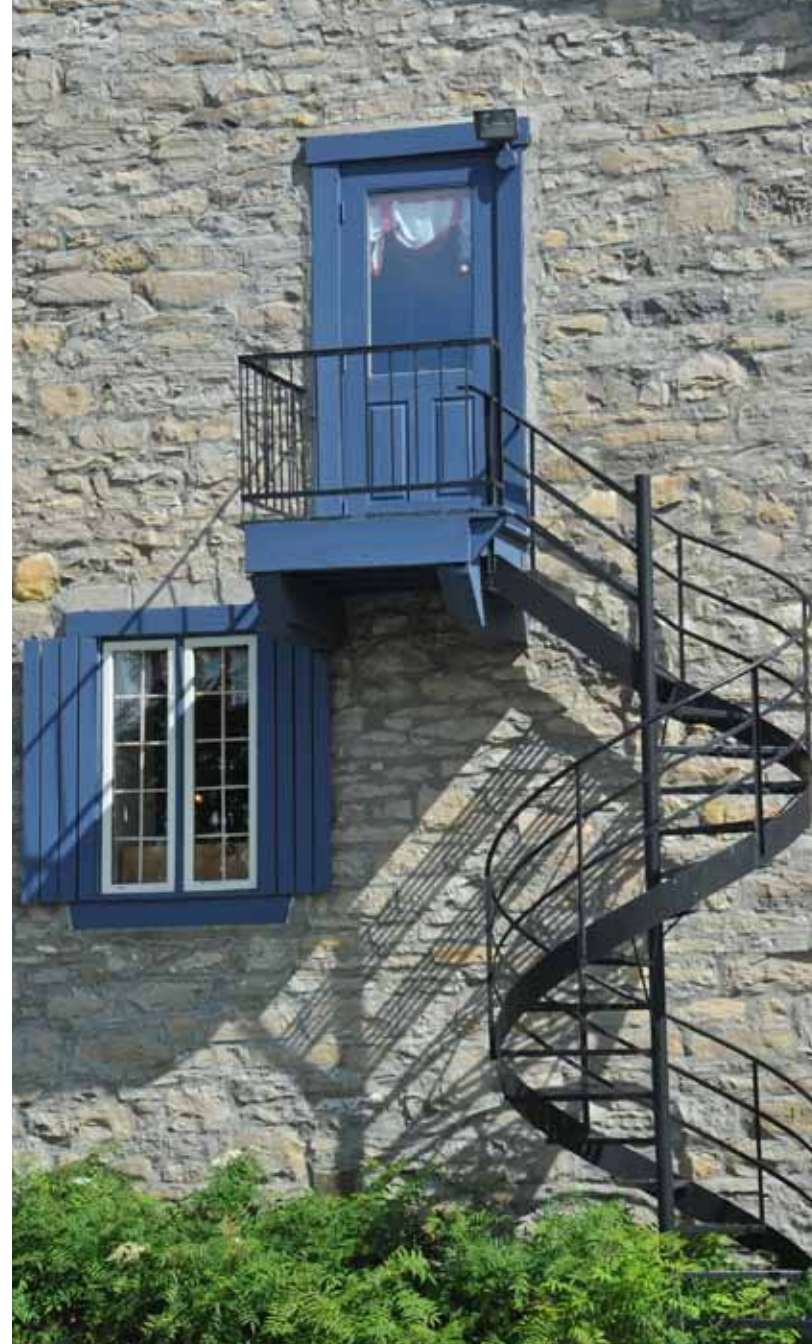
Le développement d'une identité culturelle commence par la connaissance de notre histoire, de nos particularités et du développement de notre milieu de vie au fil des décennies. La mise en valeur de ces éléments stimule la curiosité intellectuelle et le désir d'acquérir des connaissances, et facilite le développement d'outils pédagogiques.

Pour amener la population à renouer avec son histoire et son patrimoine, la Ville de Boisbriand prévoit :

- Rendre son patrimoine et l'histoire de ses bâtisseurs accessibles à ses citoyens;
- Mettre en valeur les maisons ancestrales sur le territoire;
- Répertorier les lieux qui ont eu une incidence déterminante sur l'évolution et le développement de la municipalité.

« La culture, c'est la mémoire du peuple, la conscience collective de la continuité historique, le mode de penser et de vivre. »

- Milan Kundera

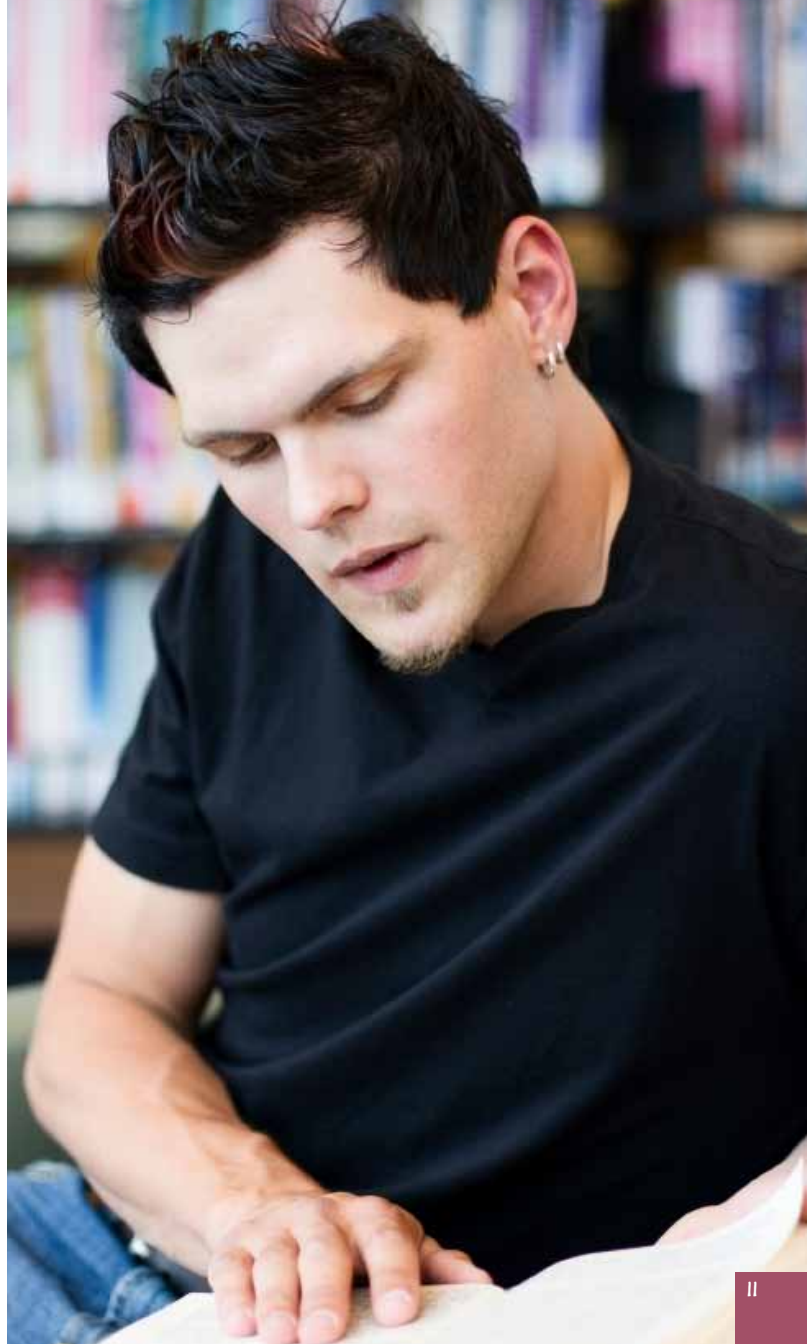


3• La promotion et la diffusion des arts et de la culture

Les arts et la culture représentent un investissement dans la qualité de vie des citoyens. Le rôle de la Municipalité est de stimuler, faciliter et soutenir les initiatives dans le domaine des arts et de la culture pour ainsi offrir un climat favorable au travail des ambassadeurs culturels.

Par son engagement dans la promotion et la diffusion des arts et de la culture, la Ville de Boisbriand contribue au développement durable du dynamisme culturel en :

- Poursuivant l'implantation d'infrastructures et d'équipements adéquats à vocation culturelle;
- Fournissant le soutien de personnes-ressources pour guider, appuyer et encourager les artistes et ambassadeurs culturels dans leurs démarches;
- Jouant un rôle de premier plan dans la promotion des réalisations et des événements culturels et dans le développement d'outils de communication efficaces;
- Conservant et en bonifiant l'offre d'événements culturels à la population grâce au développement de partenariats;
- Bonifiant la programmation d'activités culturelles et de littératie tant à la bibliothèque qu'en dehors de son lieu physique.



4• La reconnaissance du travail des artistes et ambassadeurs culturels

La Ville de Boisbriand tient à soutenir les individus et les organismes qui, par leurs idées, leur diversité, leur créativité et leur implication, offrent une couleur, une richesse et une vie culturelle à la communauté boisbriannaise.

Afin de reconnaître l'apport de ces artistes et de ces organismes à la vitalité culturelle de la municipalité, la Ville de Boisbriand s'engage à :

- Réaliser un répertoire des artistes boisbriannais;
- Créer une collection municipale d'œuvres d'art;
- Planifier des événements de reconnaissance des acteurs du milieu culturel boisbriannais et de leurs réalisations;
- Faire connaître nos artistes et ambassadeurs culturels dans les médias écrits et électroniques;
- Créer des occasions de regroupement d'artistes et d'ambassadeurs culturels, favorisant ainsi le réseautage.

5• Le développement du loisir culturel

On reconnaît que l'offre de service en matière de loisir culturel a une incidence directe sur l'émergence d'une vie culturelle forte et dynamique sur le territoire. C'est souvent le loisir culturel qui permet à une personne de découvrir son intérêt pour l'un ou l'autre des différents aspects de l'univers culturel.

Ainsi, avec sa Politique culturelle, la Ville de Boisbriand reconnaît l'importance de :

- Présenter une programmation diversifiée d'activités culturelles;
- Soutenir les initiatives des organismes culturels du milieu dans leurs offres de service à la population;
- Favoriser les échanges et les regroupements entre les organismes culturels pour l'émergence de nouveaux projets.



Conclusion et mise en œuvre

Le processus de mise à jour de la Politique culturelle de la Ville de Boisbriand est une occasion pour l'administration municipale de participer à des échanges directs et constructifs avec les artistes et les citoyens engagés dans le développement culturel de la ville. Il permet de valider la passion et la conviction de ces ambassadeurs envers l'émancipation culturelle. Il suscite une prise de conscience collective sur l'importance du dynamisme culturel au profit du mieux-être de la communauté.

La responsabilité de la mise en œuvre de cette Politique culturelle revient à la Ville de Boisbriand, mais interpelle également les artistes, les ambassadeurs culturels et l'ensemble de la communauté.

Pour assurer une mise en œuvre efficace de cette Politique culturelle, la Ville de Boisbriand s'engage à :

- Élaborer, adopter et mettre en œuvre un plan d'action;
- Mener une consultation auprès des représentants du milieu culturel boisbriannais visant à proposer et à évaluer les engagements reliés à la Politique culturelle;
- Établir une planification budgétaire pour le financement et le développement d'activités, d'événements et de projets culturels.



Remerciements

La Ville de Boisbriand tient à remercier les membres du comité qui ont contribué avec beaucoup de passion et d'intérêt à la mise à jour de la Politique culturelle.

Eve Bélanger, chef de section, Culturel et communautaire

Louis-Georges Dumais, président du Club philatélique Les Timbrés de Boisbriand

Monique Dumas-Quesnel, artiste

Johanne Fortin, adjointe, Culturel et communautaire

Daniel Kaeser, conseiller municipal

Luce Lamoureux, artiste

Stéphane Legault, chef bibliothécaire

Publication

Coordination

Service des communications et relations publiques

Conception graphique et impression

Uno Design

Photographie

Yves Déry

Illustrations

Murale Création

Dépôt légal

Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2011
ISBN 978-2-9806860-4-7

Bibliothèque nationale du Canada, 2011

« Je ne veux pas que ma maison soit murée de toutes parts, ni mes fenêtres bouchées, mais qu'y circule librement la brise que m'apportent les cultures de tous les pays. »

- Gandhi

940, boul. de la Grande-Allée
Boisbriand (Québec) J7G 2J7
Tél. : 450 435-1954
Télec. : 450 433-5146
www.ville.boisbriand.qc.ca



Boisbriand
Au rythme de nos vies

