Tableau 29
Évolution du taux d'occupation selon la discipline et l'origine de la production pour l'ensemble du Québec

Discipline	1989-1990		1993-1994		1997-1998		1997-1998 moins1989-1990		1997-1998 moins1989-1990	
	du Québec	de l'extérieur du Québec	du Québec	de l'extérieur du Québec	du Québec	de l'extérieur du Québec	du Québec	de l'extérieur du Québec	du Québec	de l'extérieur du Québec
	(%)	(%)	(%)	(%)	(%)	(%)	(%)	(%)	(%)	(%)
Danse										
Total partiel	50,0	42,0	55,5	60,9	56,0	68,3	6,0	26,3	11,9%	62,8%
Musique										
Total partiel	60,0	56,8	54,4	65,1	54,9	53,9	(5,2)	(2,9)	-8,6%	-5,0%
Théâtre										
Total partiel	53,9	13,1	52,5	40,6	59,6	56,2	5,6	43,1	10,4%	328,5%
Variétés et cirque										
Total partiel	68,5	66,5	66,6	73,2	59,8	64,2	(8,7)	(2,3)	-12,7%	-3,5%
Ensemble des disciplines	60,0	60,6	58,9	70,6	58,5	63,1	(1,5)	2,5	-2,5%	4,1%

Tableau 30
Évolution du taux d'occupation selon la discipline et l'origine de la production pour la région de Montréal

Discipline	1989-1990		1993-1994		1997-1998		1997-1998 moins1989-1990		1997-1998 moins1989-1990	
	du Québec	de l'extérieur du Québec	du Québec	de l'extérieur du Québec	du Québec	de l'extérieur du Québec	du Québec	de l'extérieur du Québec	du Québec	de l'extérieur du Québec
	(%)	(%)	(%)	(%)	(%)	(%)	(%)	(%)	(%)	(%)
Danse										
Total partiel	57,5	41,7	62,8	66,7	61,0	68,5	3,5	26,8	6,1%	64,2%
Musique										
Total partiel	71,4	61,3	63,1	66,7	58,6	64,5	(12,8)	3,1	-18,0%	5,1%
Théâtre										
Total partiel	54,3	9,4	54,4	33,7	60,2	65,0	5,9	55,6	10,8%	591,0%
Variétés et cirque										
Total partiel	71,0	82,9	72,7	76,3	53,2	67,0	(17,8)	(15,8)	-25,0%	-19,1%
Ensemble des disciplines	63,2	67,4	62,9	73,7	58,3	66,9	(4,9)	(0,4)	-7,7%	-0,6%

Tableau 31
Évolution du taux d'occupation selon la discipline et l'origine de la production pour la région de Québec

Discipline	1989-1990		1993-1994		1997-1998		1997-1998 moins1989-1990		1997-1998 moins1989-1990	
	du Québec	de l'extérieur du Québec	du Québec	de l'extérieur du Québec	du Québec	de l'extérieur du Québec	du Québec	de l'extérieur du Québec	du Québec	de l'extérieur du Québec
	(%)	(%)	(%)	(%)	(%)	(%)	(%)	(%)	(%)	(%)
Danse										
Total partiel	55,1	53,0	54,5	34,5	x	x	x	x	x	x
Musique										
Total partiel	50,4	59,8	55,5	62,3	x	x	x	x	x	x
Théâtre										
Total partiel	58,7	56,1	42,8	51,3	58,2	31,3	(0,5)	(24,8)	-0,8%	-44,2%
Variétés et cirque										
Total partiel	80,0	49,7	64,4	66,8	61,9	55,4	(18,1)	5,6	-22,6%	11,3%
Ensemble des disciplines	64,0	50,8	56,5	64,2	58,8	50,9	(5,2)	0,1	-8,1%	0,3%

Tableau 32
Évolution du taux d'occupation selon la discipline et l'origine de la production pour les autres régions

Discipline	1989-1990		1993-1994		1997-1998		1997-1998 moins1989-1990		1997-1998 moins1989-1990	
	du Québec	de l'extérieur du Québec	du Québec	de l'extérieur du Québec	du Québec	de l'extérieur du Québec	du Québec	de l'extérieur du Québec	du Québec	de l'extérieur du Québec
	(%)	(%)	(%)	(%)	(%)	(%)	(%)	(%)	(%)	(%)
Danse										
Total partiel	22,7	26,7	23,7	54,7	x	x	x	x	x	x
Musique										
Total partiel	33,4	25,2	35,4	57,8	x	x	x	x	x	x
Théâtre										
Total partiel	50,0	-	53,5	39,6	58,8	36,0	8,8	x	17,6%	x
Variétés et cirque										
Total partiel	58,5	64,2	60,2	62,9	63,8	57,9	5,4	(6,4)	9,2%	-9,9%
Ensemble des disciplines	50,0	57,8	53,3	59,8	58,8	53,2	8,7	(4,5)	17,5%	-7,8%