Tableau 21 A
Évolution des revenus moyen par spectateur selon la discipline et l'origine de la production pour l'ensemble du Québec

Discipline	1989-1990		1993-1994		1997-1998		1997-1998 moins1989-1990		1997-1998 moins1989-1990	
	du Québec	de l'extérieur du Québec	du Québec	de l'extérieur du Québec	du Québec	de l'extérieur du Québec	du Québec	de l'extérieur du Québec	du Québec	de l'extérieur du Québec
	($)	($)	($)	($)	($)	($)	($)	($)	(%)	(%)
Danse										
Total partiel	19,75	19,45	23,40	23,53	18,28	37,55	-1,47	18,10	-7,4%	93,1%
Musique										
Total partiel	17,77	20,42	21,65	27,78	20,97	43,89	3,20	23,47	18,0%	114,9%
Théâtre										
Total partiel	13,16	6,87	15,91	19,14	14,51	9,87	1,35	3,00	10,2%	43,7%
Variétés et cirque										
Total partiel	20,79	21,32	24,29	32,48	24,12	37,24	3,33	15,92	16,0%	74,7%
Ensemble des disciplines	17,32	20,95	21,12	31,18	19,46	36,97	2,14	16,02	12,3%	76,4%

Tableau 22 A
Évolution des revenus moyen par spectateur selon la discipline et l'origine de la production pour la région de Montréal

Discipline	1989-1990		1993-1994		1997-1998		1997-1998 moins1989-1990		1997-1998 moins1989-1990	
	du Québec	de l'extérieur du Québec	du Québec	de l'extérieur du Québec	du Québec	de l'extérieur du Québec	du Québec	de l'extérieur du Québec	du Québec	de l'extérieur du Québec
	($)	($)	($)	($)	($)	($)	($)	($)	(%)	(%)
Danse										
Total partiel	21,08	18,87	24,23	24,53	20,45	37,60	-0,63	18,74	-3,0%	99,3%
Musique										
Total musique	19,43	22,27	25,10	30,65	22,32	44,95	2,89	22,68	14,9%	101,8%
Théâtre										
Total partiel	12,74	4,17	17,07	22,24	15,43	9,30	2,69	5,13	21,1%	123,1%
Variétés et cirque										
Total partiel	22,11	21,32	25,55	34,06	29,52	38,43	7,41	17,12	33,5%	80,3%
Ensemble des disciplines	17,98	21,06	22,38	32,91	20,56	37,75	2,58	16,69	14,3%	79,2%

Tableau 23 A
Évolution des revenus moyen par spectateur selon la discipline et l'origine de la production pour la région de Québec

Discipline	1989-1990		1993-1994		1997-1998		1997-1998 moins1989-1990		1997-1998 moins1989-1990	
	du Québec	de l'extérieur du Québec	du Québec	de l'extérieur du Québec	du Québec	de l'extérieur du Québec	du Québec	de l'extérieur du Québec	du Québec	de l'extérieur du Québec
	($)	($)	($)	($)	($)	($)	($)	($)	(%)	(%)
Danse										
Total partiel	18,84	25,32	24,84	26,36	x	x	x	x	x	x
Musique										
Total partiel	16,05	15,61	19,41	22,46	x	x	x	x	x	x
Théâtre										
Total partiel	14,40	12,04	16,39	18,99	15,11	15,33	0,71	3,29	5,0%	27,3%
Variétés et cirque										
Total partiel	21,24	22,47	28,12	29,42	25,21	35,88	3,97	13,41	18,7%	59,6%
Ensemble des disciplines	17,72	21,80	24,17	28,07	22,46	37,05	4,74	15,26	26,7%	70,0%

Tableau 24 A
Évolution des revenus moyen par spectateur selon la discipline et l'origine de la production pour les autres régions

Discipline	1989-1990		1993-1994		1997-1998		1997-1998 moins1989-1990		1997-1998 moins1989-1990	
	du Québec	de l'extérieur du Québec	du Québec	de l'extérieur du Québec	du Québec	de l'extérieur du Québec	du Québec	de l'extérieur du Québec	du Québec	de l'extérieur du Québec
	($)	($)	($)	($)	($)	($)	($)	($)	(%)	(%)
Danse										
Total partiel	10,45	14,56	11,66	5,59	x	x	x	x	x	x
Musique										
Total partiel	9,21	13,39	10,95	11,65	x	x	x	x	x	x
Théâtre										
Total partiel	13,51	x	13,20	16,20	12,41	11,60	-1,10	x	-8,2%	x
Variétés et cirque										
Total partiel	17,51	19,08	19,66	24,13	20,03	21,85	2,52	2,77	14,4%	14,5%
Ensemble des disciplines	15,00	18,68	16,53	21,34	16,20	20,44	1,20	1,76	8,0%	9,4%